



CONCURSO EXTERNO PARA EL CARGO DE ASISTENTE TÉCNICO DEL LABORATORIO DE PRODUCCION TRIDIMENSIONAL

Proyecto “Vinculación del Arte con la Tecnología y aplicación del Arte en procesos de aprendizaje” (PUC1406)

El Plan de Mejoramiento “Vinculación del Arte con la Tecnología y aplicación del Arte en procesos de aprendizaje” tiene como objetivo desarrollar una aproximación innovadora, experimental y actualizada al uso de las técnicas y tecnologías contemporáneas de producción de las artes visuales, estableciendo vínculos con otras disciplinas. Uno de los objetivos principales del proyecto es la implementación, dentro de los edificios de la Escuela de Arte UC, de los laboratorios de Tecnología Audiovisual, Gráfica y Producción Tridimensional.

Se requiere para el proyecto “Vinculación del Arte con la Tecnología y aplicación del Arte en procesos de aprendizaje” (PUC1406) contratar a un **Asistente Técnico** de Laboratorio de Producción Tridimensional.

A. Objetivo del cargo

El Asistente Técnico de Laboratorio de Producción Tridimensional apoyará la labor docente y supervisará las actividades al interior del Laboratorio de Producción Tridimensional, la manipulación de equipos y herramientas, velará por la seguridad de los estudiantes y por la correcta mantención y funcionamiento de los equipos.

Principales funciones y tareas:

- 1- Supervisar el buen uso de máquinas, herramientas y equipamiento tecnológico, apoyando el trabajo docente.
- 2- Apoyar la labor del técnico del laboratorio.
- 3- Velar por el cumplimiento de la normativa de seguridad y por la correcta manipulación y funcionamiento de los equipos, dando aviso a los usuarios (profesores y estudiantes) de las condiciones peligrosas o inseguras y exigiendo el uso de la indumentaria de seguridad apropiada para cada máquina (lentes de protección, guantes, ropa de trabajo apropiada, audífonos, máscarillas, calzado de seguridad, etcétera).
- 4- Encargado del préstamo (entrega y recepción) de las herramientas según políticas de préstamo (tarjeta TUC).

B. Requisitos

- Título técnico que lo acredite como experto en mantenimiento industrial.
- Experiencia en el uso de máquinas y herramientas, con conocimientos básicos de carpintería en madera, manufactura en metal y soldadura.
- Conocimientos de computación a nivel usuario en Microsoft Office (Word, Excel).

C. Condiciones de contrato

Jornada Completa (44 horas) a plazo fijo (10 meses).

Remuneración \$ 770.600 mensual bruto.

Inicio de funciones: 1 de marzo de 2016.

D. Evaluación

Los antecedentes presentados por los concursantes serán evaluados por una comisión conformada por miembros del equipo directivo de la Unidad.

En el proceso de evaluación se considerarán, entre otros:

- Experiencia similar
- Alta Proactividad
- Capacidad de trabajo en equipo.

E. Documentos requeridos

Postular enviando currículum vitae actualizado y certificado de título.

F. Postulación, resultados y calendario

Fecha de apertura: 12/01/2016

Fecha de cierre: 19/01/2016

Llamado a entrevista candidatos pre-seleccionados: 21 y 22 de enero 2016

Lugar de entrega de antecedentes: Escuela de Arte PUC, Campus Oriente
Av. Jaime Guzmán Errázuriz 3300, Providencia.
o por correo electrónico a mlabbe@uc.cl