



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE

## **Llamado a Concurso**

**INTERNO / EXTERNO**

**PUC1811: "0030"**

Santiago, 27 de mayo de 2019

Llamado a Concurso para proveer el cargo de Técnico Audiovisual para el Centro de Desarrollo Docente, en el Campus San Joaquín de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

### **Descripción del cargo:**

El Centro de Desarrollo Docente requiere contratar un profesional o técnico del área audiovisual, grafica o de animación digital, para integrar equipos de trabajo enfocados en el desarrollo y ejecución de servicios orientados a la innovación tecnológica y audiovisual en docencia como a la construcción de recursos digitales educativos. Para ello se requiere de un profesional creativo, que busque soluciones educativas innovadoras, genere recursos educativos pertinentes y logre trabajar en equipo. Este profesional además de generar recursos de aprendizaje, debe ser capaz de acompañar a docentes en el proceso de creación de recursos instalando capacidades en ellos y acompañando los procesos de producción.

### **Principales funciones:**

- Actualización y adaptación de recursos digitales para cursos o asignaturas.
- Diseño de gráficas y diagramación para proyectos de innovación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cursos específicos.
- Diseño de articulates para ser utilizados en cursos.
- Montaje y post-producción de grabaciones para ser utilizadas en cursos.
- Diseño, animación y diagramación de recursos digitales para el aprendizaje.
- Acompañamiento a docentes en el proceso de creación de recursos instalando capacidades en ellos.
- Acompañar procesos de producción realizados por docentes u otros profesionales.
- Gestión y uso de Media Lab y de sus herramientas.

### **Requisitos:**

- Profesional de las carreras de animación digital, comunicación audiovisual, diseño gráfico o similar, o bien, de carreras técnicas de nivel superior como técnico audiovisual o diseño web.
- Experiencia laboral de al menos 2 años en funciones relacionadas a la producción de recursos digitales.
- Experiencia y habilidades en el área del diseño, como montaje audiovisual. Demostrable a través de la formación formal, desempeño de funciones relacionadas o portafolio de productos generados.
- Deseables habilidades en informática y uso de equipos audiovisuales de grabación (sonido, imagen) o manejo de cámaras o equipos de realidad virtual o cámaras 360. Conocimientos básicos IOS/Android-dispositivos móviles.

- Deseable conocimiento o familiarización en escritura de guiones, softwares de animación y edición, montaje y post producción.
- Conocimiento de software audiovisual, a través de capacitación formal o de experiencia laboral o funcional (Adobe Series, Final Cut Pro, Microsoft Office, Articulate / similares (Storyline, A Captive), Render / otros en animación 3D).
- Idiomas: inglés básico (lectura).

**Características de la Contratación:**

Contrato por servicio determinado.

Duración del contrato: 31 meses; Junio 2019 a diciembre 2021.

Jornada de trabajo: 44 horas, distribuidas de lunes a viernes (08:30 a 17:30 o de 9:00 a 18:00 horas).

**Postulación:**

Inicio del Concurso: 27/05/2019

Cierre del Concurso: 10/06/2019

Los postulantes deberán enviar su CV, certificado de título y portafolio, indicando pretensiones de renta y disponibilidad, al correo [concursos.PUC1811@uc.cl](mailto:concursos.PUC1811@uc.cl) con el asunto "Postulación a cargo Técnico Audiovisual CDDoc".